



Asociación para el Estudio de Temas Grupales,
Psicosociales e Institucionales

ÁREA 3. CUADERNOS DE TEMAS GRUPALES E INSTITUCIONALES

(ISSN 1886-6530)

www.area3.org.es

Extra N°7 – Otoño 2024

Material presentado en la IV Asamblea Internacional de Investigación “A partir de Pichon-Rivière”,
Montevideo, 13-15 de septiembre de 2024

Sistematización de experiencias en el ámbito formativo¹

Gabriela Villar²

Resumen

La pandemia mundial que se desarrolló con el Covid-19 exigió la toma de una serie de medidas excepcionales que permitieran la continuidad de las distintas áreas formativas a través de la implementación de recursos humanos y de diferentes herramientas como es el aula virtual.

Cabe destacar que la infraestructura propia de nuestro país fue lo que permitió abordar la pandemia con solvencia. Durante 15 años se invirtió en mejorar el primer nivel de atención lo cual fue crucial para que Uruguay fuese el país mejor preparado de América Latina durante la misma.

El objetivo de este trabajo está orientado a desarrollar un análisis de la experiencia formativa en un contexto de virtualidad y presencialidad.

¹ Trabajo presentado en la Mesa 1B.

² Operadora en Psicología social. Uruguay

El abordaje metodológico se realizó mediante la sistematización de experiencias. Esto refiere no solamente a ordenar las distintas informaciones obtenidas sino también a procurar un aprendizaje crítico de dichas experiencias y contribuir a la producción de conocimiento.

Palabras clave: presencialidad, virtualidad, vinculo, proceso, instituciones, aprendizaje.

Introducción

Realizamos el siguiente trabajo buscando una sistematización sobre algunas propuestas formativas enmarcadas en diferentes ámbitos educativos y la necesidad de la búsqueda de un modelo educativo que permita el desarrollo de la Psicología Social, disciplina que hoy nos convoca.

Tomamos como referencia distintos aportes teóricos que desarrollan los ejes temáticos que lo atraviesan.

Establecimos como parámetros comparativos la educación bancaria y la pedagogía crítica.

Entendiendo, como pilares fundamentales de la educación, la investigación, la enseñanza y la extensión y su producto, el nuevo conocimiento, es parte del material académico que sirve como insumo e intercambio para la discusión de las distintas temáticas a abordar.

Promover su desarrollo en la Psicología Social se hace imprescindible para la producción de conocimiento y la obtención de un reconocimiento profesional largamente postergado.

Marco teórico

Nuestro marco teórico está determinado por las conceptualizaciones de dos autores como son Pichon-Rivière³ y Paulo Freire⁴ respecto a la temática de la educación.

Desarrollaremos los puntos más relevantes sobre educación bancaria, pedagogía crítica y la tecnología educativa.

³ Pichon-Rivière fue un médico psiquiatra francés nacido en Suiza, nacionalizado argentino creador de la teoría de grupo operativo, herramienta fundamental en la Psicología Social.

⁴ Paulo Freire fue un pedagogo, educador y filósofo brasileño, nacido en Recife, Brasil.

Concepto de educación bancaria

La educación bancaria concibe al educando como un receptor pasivo del conocimiento transmitido por los educadores. De allí, la metáfora de lo “bancario” que se vincula con el depósito.

Paulo Freire en una de sus obras fundamentales (*Pedagogía del oprimido*, 1987)⁵ plantea que existe la narración en la que el educador es el sujeto dueño del saber en tanto que los educandos estarían representados como “vasijas” o “recipientes” a ser llenados por el educador.

Freire propone que se utilice el término “comunicación” para identificar el proceso dialógico-horizontales de intercambio de saberes.⁶

La concepción de aprender y del proceso del conocimiento es uno de los puntos de encuentro entre este autor y Pichon-Rivière.⁷

El aprender es entendido por ambos como una relación dialéctica, de mutua transformación entre el hombre y el mundo.

Enseñar y aprender son visualizados como aspectos de un movimiento que constituye una unidad y a este acontecer Pichon-Rivière le llama “enseñaje”.

Los dos autores consideran que el rol del que enseña y el del que aprende no son estáticos, sino alternantes. Son funciones que circulan en un vínculo y si bien enseñar es transmitir un saber, no es solamente eso.⁸

Todos tenemos un marco referencial que condensa saberes y también contiene no- saberes, lo cual forma parte también del proceso de conocimiento.

Por lo tanto enseñar adquiere otras significaciones que trascienden el comunicar un saber y que refiere a impulsar la reflexión, promover el interrogante, el pensamiento.

¿Y quién promueve el pensamiento en una relación de aprendizaje?

⁵ Paulo Freire. *Pedagogía del oprimido*.

⁶ Humberto Tommasino, Delia Bianchi, Ayelen Gandolfo. *La praxis de Paulo Freire*.

⁷ Ana Quiroga. *Relación entre el pensamiento de Enrique Pichón Riviere y Paulo Freire*.

⁸ Ana Quiroga. Pichon-Rivière y Paulo Freire. Intervención en la Universidad Popular Madres de Plaza de Mayo.

La vincularidad y la comunicación están tratadas en toda la obra de Freire, así como también de Pichon-Rivière quien habla del emergente en el proceso de aprendizaje que es un signo de ese proceso, indicador de los movimientos y cambios en ese acontecer.

En la concepción de Freire como en la de Pichon-Rivière se trabaja la dialéctica entre educador y educando, y por ese carácter dialéctico cada uno puede desplegar esa alternancia en el enseñar y el aprender.

Concepto de pedagogía crítica

Asumir la pedagogía crítica en el contexto de la educación es pensar en un nuevo paradigma en el que el punto central del proceso de formación considera esencialmente el para quien, porque, como, cuando y donde se desarrollan determinadas actividades académicas.

A su vez es una base para que el sistema educativo, fortalezca la crítica sobre las formas de construcción del conocimiento y sobre la manera en que ese conocimiento se convierte en fuerza social.

Esta propuesta de la pedagogía crítica, plantea una fuerte disrupción epistemológica con los planteamientos de la pedagogía tradicional, en el que se sostiene que en el proceso educativo se debe tener una comunicación vertical entre el docente y el educador, en donde se propende a una formación de mano calificada, y se percibe como un agente de información donde el desarrollo de procesos de pensamientos críticos no son necesarios, pasando a ser el estudiante solo un receptor de educación, es decir una educación pensada con propósitos capitalistas.

En tanto la pedagogía crítica se presenta como una alternativa teórico-práctica en el cual se resalta el carácter político y ético del problema educativo y apuesta a procesos formativos que generen un “hombre nuevo” consciente de su realidad, comprometido con su transformación, resaltando el humanismo crítico y la construcción dialógica, como aspectos fundamentales para la constitución de vínculos sociales solidarios. (Valencia, 2009)

Otro autor que defiende esta postura es Giroux (2000) quien plantea que la pedagogía crítica busca desarrollar condiciones en la que los estudiantes puedan no solo manifestarse en contra de los códigos culturales existentes, sino también crear espacios para desarrollar nuevas formas de conocimiento, subjetividad e identidad.

Freire nos conmina a formar sujetos críticos y reflexivos.

La propuesta teórico-metodológica de la pedagogía crítica se basa en el principio de practica-teoría-practica, el saber popular, la construcción colectiva del conocimiento. El dialogo como base educativa, el establecimiento de relaciones de horizontalidad, la posición del hombre como sujeto en los procesos de cambio.⁹

Tecnología educativa

La tecnología educativa es el uso innovador de ciertos recursos en el proceso de enseñanza y aprendizaje, siendo una expresión didáctica de la educación bancaria, sin embargo su forma de aplicación no trasciende más allá de ella.

Abarca una amplia gama de herramientas y recursos aplicadas a la estructura y las actividades del sistema educativo en sus diversos ámbitos y niveles, las cuales son integradas a la práctica pedagógica.

Características y diferencias entre la educación en línea, virtual, a distancia y la educación remota de emergencia

Para poder desarrollar esta herramienta como es la virtualidad, se requieren diversos recursos tecnológicos como lo son el contar con computadora, Tablet, contar con conexión a internet y accesos a distintas plataformas.

Informarnos acerca de sus características y diferencias permiten identificar qué tipo de educación se brinda por parte del sistema educativo.

Educación en línea

Se define como aquella en que docentes y estudiantes participan e interactúan en un entorno digital coincidiendo con sus horarios para la sesión.

El docente que participa en la educación en línea suele recibir el nombre de “tutor” y su rol en el aula virtual es de acompañar y asistir al alumno en su proceso de aprendizaje.

⁹ Roberto Ramírez Bravo. *La pedagogía crítica*.

Educación virtual

Funciona de manera asincrónica, es decir que el docente no coinciden en horarios con los alumnos.

El docente tiene como rol compartir material de consulta y trabajos mediante plataformas y los estudiantes suben sus trabajos para su revisión.

Educación a distancia

La educación a distancia o también llamada híbrida puede tener cierto porcentaje de presencialidad como de virtualidad, dependiendo de la institución donde se imparta.

Los materiales que se utilizan son normalmente físicos como cuadernos, lapiceras, pizarras, marcadores.

Ventajas de la virtualidad.

- Posibilidad de estudiar desde cualquier parte del mundo y en cualquier horario, siempre que se cuente con acceso a internet y a una computadora.
- Ahorro del tiempo referido al desplazamiento hacia la institución educativa.
- Manejar a conveniencia los horarios y repetir las clases, pausarla y retomarla más adelante.
- Acceder a la entrega de las calificaciones de manera más rápida lo que acorta el tiempo de espera.
- Aprender en un entorno virtual mejora las habilidades tecnológicas dado que el estudiante está obligado a mantenerse actualizado y dominar ciertas aplicaciones que le son necesarias para desarrollar su formación.
- Oportunidad de estudiar con personas de otros países, lo cual enriquece el intercambio cultural.

Desventajas de la virtualidad.

- Mayor disciplina en virtud de que se requiere un mayor nivel de organización para tomar el control interno del proceso personal de aprendizaje.
- Acceso a la tecnología, lo cual no siempre es posible.
- Mayor exposición a las pantallas lo que provoca alteraciones psicofísicas y se relaciona también con un menor bienestar psicológico
- Riesgo de suplantación de estudiantes, sobre todo en la realización de evaluaciones virtuales.
- Menor interacción personal con el docente como con los compañeros de clase. Suele ser una actividad solitaria y en caso de haber socialización, la comunicación se reduce a temas referentes al estudio.
- Existen además ramas de estudio que quedan excluidas porque requieren una formación práctica que la virtualidad no puede proporcionar.

Ventajas y desventajas de la presencialidad.

Ventajas

- Desarrollo de habilidades sociales. La presencialidad aumenta la probabilidad de interacción entre estudiantes y docentes, disminuye la timidez, estimula el intercambio en el aprendizaje.
- Accesibilidad. La modalidad presencial es más accesible para los estudiantes ya que proporciona y asegura que las clases sean equitativas. No todos tienen acceso a internet ni computadora.
- La motivación es otra de las ventajas de las clases presenciales que se logra con la interacción y participación, fomentando además una mayor concentración en el aula.
- La comprensión es otra de los beneficios que se logra con la presencialidad dado que se puede interactuar con el docente y se desarrolla tanto la comprensión verbal como la no

verbal, y se aprende al percibir los cambios de tono en la voz, el humor, la gestualidad corporal.

- Las clases presenciales permiten un dinamismo que se hace muy difícil en la virtualidad si el estudiante permanece con la cámara apagada o sin micrófono.
- El docente en la presencialidad puede adaptar estrategias a partir de las necesidades que observa en el grupo, cuestión que es imposible en una clase grabada en caso del aula virtual.
- Identificación de problemáticas por parte del docente ya que la presencialidad facilita la interacción, que afecta y pone a prueba las habilidades de las personas para sobrellevar su cotidianidad.
- Existe un mayor y mejor acceso a los asuntos relacionados con lo educativo y evacuación de dudas con los docentes.
- Evita la monotonía. Permanecer encerrado en la casa, siempre en un mismo espacio y sin interactuar con otras personas, aumenta el aislamiento.

Desventajas

- Desplazamiento y tiempo requerido para ello.
- Costo más alto en transporte.
- Rigidez en horarios.¹⁰

Experiencias educativas en contexto de transición a la virtualidad

Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación, Uruguay.

El trabajo realizado por la Facultad de Humanidades tuvo como objetivo sistematizar las experiencias docentes en el marco de la transición a la virtualidad basadas en la práctica pedagógica y orientada a reflexionar acerca de lo que ocurre en el contexto educativo, comprender por qué ocurre y problematizar acerca de la posibilidad de transformarla.

¹⁰ Informe del Instituto para el futuro de la Educación.

El aula virtual es considerada como una herramienta que opera como espacio de formación y de aprendizaje en un contexto no físico.

Los resultados permitieron obtener información sobre distintos aspectos.

Uno de los nudos críticos encontrados fue el de la comunicación, dado que el garantizar el contacto con los estudiantes generó un estado de saturación.

Las deficiencias iniciales en cuanto a la inestabilidad en la conexión y del acceso a internet fue otro aspecto que dificultó la tarea docente así como también en lo económico dado que no todos estaban en condiciones de asumir los costos que implicaban las licencias y adquisición de equipos.

Otra dificultad estuvo en el escaso conocimiento de la plataforma y sus recursos para la enseñanza y la evaluación.

En cuanto a las decisiones pedagógicas en torno a la adaptación de los cursos se suscitaron tensiones a nivel institucional.

Se intentó buscar mecanismos que dieran respuesta a las necesidades de los estudiantes, al tiempo que también se evidencia una mirada crítica sobre las formas posibles para el desarrollo de los cursos.

Uno de los puntos relevantes y controvertidos es la disposición de los docentes de dejar disponibles las clases de manera sincrónica pues se considera por parte de alguno de ellos que es una forma de cosificarlos y coloca a algunos sujetos en posición de espectadores de una instancia dialógica que pone en juego la relación educativa entre docentes, estudiantes y contenido.

También se plantea el tema de las evaluaciones y estrategias adecuadas para llevarlas a cabo y en donde estuvo presente el temor al plagio en el colectivo docente.

En lo que refiere a las propuestas de evaluación estudiantil son escasas las modificaciones , lo que radica en un modo de entender la evaluación de manera anquilosado y sostenido por los reglamentos institucionales vigentes en donde es más fuerte la noción sumativa que la formativa, aspecto neurálgico para reconfigurar el desarrollo pedagógico- didáctico de la universidad.

En cuanto a la comunicación, aparecen diversas estrategias que sobrepasan el uso de la plataforma, como es la necesidad de utilizar el correo personal del docente o redes sociales para asegurar el contacto con el estudiante y estar atento a sus necesidades.

Es de hacer notar la preocupación por revalorizar la presencialidad, otorgando un mayor sentido a los encuentros, los intercambios y la posibilidad de construcción de conocimiento entre pares.

Impactos del Covid 19 en el desempeño educativo.

Facultad de Ciencias Económicas -Udelar

El estudio realizado busca aportar evidencia para Uruguay sobre los cambios ocurridos en los desempeños académicos de los estudiantes de primer año de la UDELAR a causa de la crisis sanitaria y el pasaje de la presencialidad a plataformas digitales.

Los distintos factores que pudieron afectar el desempeño educativo e incluso potencialmente, causar mayor desvinculaciones educativas mencionadas en este trabajo fueron:

- las diversas condiciones socio económicas de los estudiantes
- la restricción de acceso a dispositivos tecnológicos, falta de conectividad o conectividad limitada
- el escaso apoyo de acompañamiento en especial para estudiantes de primer año
- la disparidad de habilidades docentes en el manejo de las herramientas informáticas.

La ciencia económica ha generado nueva evidencia que apunta a los efectos diferenciales que el COVID 19 ha tenido sobre los desempeños educativos.

El pasaje de la modalidad presencial a la modalidad virtual puede ser nocivo en aquellos estudiantes de contextos socio económicos desfavorables, ampliando la desigualdad.

También puede considerarse la modalidad virtual una oportunidad para acceder a la formación a aquellos estudiantes que no viven en Montevideo, reduciendo los costos de movilidad.

En este contexto resulta interesante analizar el impacto del Covid 19 y el cambio de la modalidad de enseñanza presencial a clases virtuales y su repercusión en los resultados educativos.

La hipótesis que se planteó es que el pasaje a la virtualidad afectó los desempeños y las trayectorias educativas de los estudiantes de primer año de facultad, reduciendo la cantidad de asignaturas aprobadas y aumentando la desvinculación.

La metodología que se utilizó para este estudio se llevó a cabo en base a los registros administrativos de la Udelar desde el año 2017 al 2020 que refieren no solamente a la carrera en la que se está inscripto sino también el desempeño y las características socio-demográficas de los estudiantes.

Los principales resultados y conclusiones fueron que la generación 2020 tiene una mayor probabilidad de desvinculación durante el primer semestre en comparación con generaciones anteriores. A su vez se observó que dicha generación tomó menos cursos que las anteriores pero obtiene un promedio más alto en el desempeño educativo. Esto último puede deberse a varios factores como el cambio en la forma de evaluación, el menor número de cursos tomados por los estudiantes pudiendo ser reflejo de cierto proceso de selección , permaneciendo en la curricular los más capaces o a que la menor cantidad de matriculación de cursos permita focalizar esfuerzos.

Al realizar el análisis por sexo, se observan efectos similares, pero muestra mayor tasa de desvinculación y número de cursos tomados en los varones, así como también en aquellos estudiantes que egresaron de bachillerato en instituciones públicas.

Vínculos virtuales en contextos de pandemia en Educación Primaria.

Investigación de la Universidad Católica de Córdoba. Argentina.

El artículo se encuadra en un proyecto del Centro de investigación de la Facultad de Educación, Universidad Católica de Córdoba, Argentina, cuyo objetivo fue por un lado identificar las modalidades de los vínculos virtuales e indagar los procesos y experiencias de aprendizaje-enseñanza entre docentes y estudiantes de nivel primario.

Desde un enfoque ético y psicoeducativo se evidenció que las tensiones se focalizan en seis dimensiones: socioculturales, comunitarias, lazos sociales, problemáticas del cuidado, malestar institucional y los procesos de aprender a aprender.

La tensión sociocultural refiere fundamentalmente al derecho a la educación contemplado en las leyes y políticas de inclusión/integración educativa vigente en contextos locales, nacionales e internacionales que marcan la posibilidad del acceso al estudio en sus distintos niveles.

Con la aparición del Covid 19 la educación ya no está al alcance de todos pues depende de herramientas tecnológicas y queda en el plano individual un bien que debería ser colectivo.

Ante la pandemia se pone de manifiesto las desigualdades sociales y a pesar de buscarse estrategias, desplegando voluntades, ingenio y creatividad, nada parece ser suficiente para recuperar lo colectivo y el bien común que supone lo educativo.

En cuanto a la tensión en lo comunitario se visibiliza un conflicto entre encuentros presenciales y encuentros virtuales y se reflexiona sobre el porvenir de los niños y jóvenes si no se les ofrecen dispositivos de acompañamiento e intervención educativa en donde se configura un entorno virtual de encuentro, diferenciado del vínculo material, corporal y especialmente compartido.

En lo referente a las tensiones desde una dimensión del lazo social se hace referencia al vínculo en un contexto educativo virtual en donde se establecen modalidades que se configuran desde las prácticas sociales cotidianas.

Como ejemplo se cita la transmisión de experiencias y saberes en torno a recursos tecnológicos en donde se invirtieron roles y lugares, en el que los estudiantes enseñaban a los docentes la utilización de herramientas como por ejemplo el whatsapp.

El lazo social permitió movimientos de apertura en relación con el otro y se pudo delimitar lazos horizontales en los modos vinculares y en su relación con los otros de la comunidad.

La cuarta tensión a que hace referencia el estudio trata sobre las dimensiones de la ética del cuidado en los trayectos y procesos educativos.

En un contexto de pandemia y aislamiento, la escucha y la mirada del docente cumplen una función de apertura y reconocimiento intersubjetivo.

La expresión “estamos todos conectados” nos remite a la idea de redes.

La escuela sostiene esa conexión para cuidar a cada alumno y define la posición de responsabilidad que asumen los docentes frente a circunstancias difíciles que atraviesan los estudiantes.

En cuanto a la tensión en la dimensión institucional se percibieron dos niveles de malestar expresadas como dimensiones disociadas. Por un lado la dimensión subjetiva referente a la comunicación con los alumnos que fue muy poca y por otro el atravesamiento social y político en donde la falta de dispositivos o recursos tecnológicos expresa y marca diferencias sociales y educativas en los niños.

La tarea de educar a distancia requiere aprendizajes y compromiso.

Se habilitaron por parte de algunos docentes espacios virtuales que posibilitaron el intercambio de sentires, miradas y escucha para que se expresaran intereses, dificultades y necesidades que otros lugares sociales no `permitían realizar ante la pandemia.

La sexta y última dimensión refiere a aprender a aprender para capitalizar las situaciones de aprendizaje y cuidar al estudiante desde la educación virtual.

Se considera que el docente debe ser innovador, creativo y capaz de acompañar el aprendizaje de sus alumnos implementando herramientas y técnicas educativas que favorezcan los procesos educativos.

Los estudiantes por su parte, se forman para el trabajo, la superación personal y el reflexionar constructivamente sobre el contexto socio cultural al que pertenecen.

El resultado de esta investigación expresa la complejidad de un contexto educativo fluctuante e incierto.

En el espacio escolar irrumpen nuevos dispositivos tecnológicos, otros tiempos virtuales y vínculos a consolidar, al igual que estilos de aprendizajes heterogéneos.

A partir de este complejo escenario, se concluye que resulta necesario promover espacios de investigación, análisis, reflexiones e intercambios sobre nuevos paradigmas educativos que transformen la cultura institucional desde el enfoque de derechos a partir de políticas de inclusión y cuidado de las nuevas generaciones.

Experiencia en la formación de Psicología Social en la transición de modalidad presencial a virtual.

La experiencia refiere a la formación como operador en Psicología Social en la Institución EPSU durante los años 2018 a 2021.

La misma se dictó en la sede del Colegio Santa Elena en Lagomar, de manera presencial, con una clase semanal de 3 horas.

El grupo inicial de primer año estaba integrado por 18 estudiantes, 15 mujeres y 3 hombres entre 20 y 65 años de edad, con heterogeneidad de oficios y profesiones vinculados a la rama de la salud, la educación, actividades administrativas y religiosa.

Durante los dos primeros años la modalidad fue presencial, la clase se dividía en una primera parte teórica impartida por un docente y una segunda parte en donde se desarrollaba el grupo operativo con un equipo de coordinación integrado por la coordinadora y los observadores (alumnos de tercer año de la institución que realizaban sus prácticas de observación en nuestro grupo).

Frente a los primeros casos de Covid 19 se debió reconfigurar la planificación y continuidad de las clases pasando a una nueva forma de enseñanza a través de la virtualidad.

Esto implicó para el grupo, el equipo docente y de coordinación un desafío ante la incertidumbre de dar continuidad a la formación en un contexto de aislamiento social pasando esta nueva realidad a ser un verdadero ejemplo de adaptación activa.

Las clases se impartieron en dos modalidades, algunas veces de forma sincrónica y otra asincrónica a través de videos que se subían a la plataforma de la institución para luego trabajar en el grupo operativo.

Los problemas de conectividad y de encuadre estuvieron presentes así como también la dificultad en la autorregulación de las intervenciones tanto en el sentido de oportunidad como de pertinencia, cuestión que fue mejorando poco a poco a medida que el grupo se fue adaptando a la virtualidad.

Ha de tenerse presente que la suspensión de clases ante el Covid 19 se desarrolló durante los años 2020 y 2021 en los que se cursaba 3er y 4to año de la formación, años en los que correspondía realizar las prácticas del rol de observador y coordinador.

Algunas de las prácticas del rol de observador debieron hacerse vía zoom.

El registro de los parlamentos era tomado por todos los que integraban el equipo de observadores, siendo uno de ellos y de manera alternada el responsable de la crónica y de enviar ese insumo a la coordinación para su corrección y posterior intercambio sobre lo ocurrido en el grupo.

En referencia a la observación de la actitud corporal de los integrantes del grupo en la virtualidad se hizo bastante difícil poder llevarla a cabo dado que a través de la pantalla solo es posible visualizar el rostro de la persona y algunas veces el entorno particular en el que cada uno se encuentra, siendo obviamente un encuadre muy distinto al que se tenía con la presencialidad en el salón de clase que era un ámbito común para todo el grupo.

En cuanto a la práctica del rol de coordinador, las pautas dadas por la institución fue el de formar equipos de 2 o 3 integrantes quienes debían buscar un grupo que se reuniese de manera presencial y semanal durante un periodo de 4 a 5 semanas y presentar a partir de los insumos recabados, el trabajo final.

Las dificultades que se presentaron fueron diversas, dado que si bien a esa altura ya se habían levantado las medidas de aislamiento, la gente se sentía aún muy insegura y evitaba las reuniones presenciales, y cuando se tenían, habitualmente no lo hacían de manera semanal.

El pasaje de la presencialidad a la virtualidad produjo una serie de cambios referentes a la utilización de las herramientas digitales como también en la dinámica grupal.

Cuando se trabajó en modalidad híbrida (presencial y virtual) se evidenció la complejidad que implicaba integrar a los compañeros que se unían por zoom con quienes estaban de manera presencial, presentándose situaciones tales como mala conectividad, falta de amplificación y por ende dificultad en la escucha, dificultad para quienes asistían de manera presencial de tener presente a los compañeros conectados a través de la virtualidad quienes muchas veces quedaban a la espera para participar y no eran vistos .

El grupo pudo cumplir con el programa en los tiempos establecidos dentro de un contexto de pandemia en el que se debieron desarrollar una serie de estrategias operativas e instrumentales para poder dar continuidad a la formación.

A partir de estas experiencias en los distintos ámbitos educativos con una visión desde el punto de vista del docente, del estudiante e institucional respecto a la incidencia de la pandemia y el tránsito de la presencialidad a la virtualidad, cabe preguntarse si la Psicología social como disciplina cuyo crecimiento ha tenido como columna vertebral los centros de formación para posteriormente ampliarse hacia otros espacios, se ha visto afectada tanto en su propuesta educativa como en la calidad impartida por la misma.

Desde este trabajo también se procura profundizar sobre aquellos aspectos que se han tenido en cuenta a la hora de analizar el contexto referente a la infraestructura tecnológica

aplicada, a los cambios que existieron en cuanto al diseño de los aspectos pedagógicos utilizados para el desarrollo de la formación, cuáles han sido los resultados que se dieron ante la implementación de la virtualidad en el proceso educativo y si existe alguna evaluación por parte de docentes, estudiantes y equipos de coordinación al respecto.

Ante esta situación de crisis desde la Psicología social debemos intentar comprender estos procesos donde el sujeto se asume activa y conscientemente en esta nueva realidad en un universo en constante transformación. Hablamos entonces del “sujeto situado” que menciona Pichon-Rivière quien considera como eje central del aprendizaje la cotidianidad, la cual se vio modificada y alterada ante una situación inesperada como fue la pandemia.

Para Pichon-Rivière “el aprendizaje es la apropiación instrumental de la realidad para transformarla” e identifica el concepto de salud con el de aprendizaje.^{11,12}

Esto implica la modificación de estructuras por otras nuevas que otorgan una nueva forma de operar sobre el mundo que nos rodea.

El conocimiento como situación nueva implica la exigencia de una adaptación activa a la realidad, es decir una reestructuración de los vínculos del sujeto frente a lo cual emergen los miedos básicos: temor a la pérdida y temor al ataque.

Paulo Freire encara esta temática desde una perspectiva pedagógica y educativa con una concepción del mundo desde una mirada filosófica y psicológica, en el cual el camino de la liberación refiere a reconocer al opresor, un aprendizaje político e ideológico fundamental.

El aprender para ambos autores implica un inter juego sujeto- mundo, en el cual la práctica, es decir la experiencia, ocupa un lugar central y su elaboración es un camino de liberación es decir que el hacer, el pensamiento crítico y la emoción es lo que nos permite reconocernos a nosotros mismos y del otro.

Implica una relación dialéctica de mutua transformación.

Otro de los aspectos compartidos por ambos autores es la idea de “objetividad del conocimiento” que refiere al encuentro entendido desde la dialéctica practica- teoría- practica, en donde el sujeto que sale de su lugar de oprimido se adapta activamente a la realidad, construyendo una mirada crítica.

¹¹ Pichon-Rivière. *Aportaciones a la didáctica de la Psicología Social*.

¹² Jorge Salvo Spinatelli. Facultad de Psicología Udelar

Pichon-Rivière utiliza el término “enseñaje” para referirse a la relación en el proceso de aprendizaje en el que se da una alternancia entre quien enseña y quien aprende, produciéndose entre ambos una complementariedad, en el cual el proceso educativo de lugar al interrogar e interrogarse para poder acceder al pensamiento propio, siendo el grupo operativo creado por Pichon-Rivière un dispositivo elaborado para trabajar estos aspectos.

El rol del docente en el camino hacia el pensamiento crítico promoviendo la discusión y la reflexión a través del diálogo entre educando y educador es cuestión fundamental en el pensamiento de Paulo Freire.

En tanto que para Pichon-Rivière¹³ el concepto de emergente es el indicador del proceso de aprendizaje que a través del dispositivo del grupo operativo como modalidad de trabajo apunta a elaborar la relación de sus integrantes con su hacer, sentir y pensar.

En tanto que el rol del coordinador y el educador en ese aprendizaje grupal debe facilitar la construcción conjunta de conocimiento, rompiendo con la concepción bancaria de la educación.

Ambos autores convergen en conceptos y pensamientos similares y refieren a necesidades que hoy día aún persisten, más allá del tiempo transcurrido.

Discusión

El pensamiento y la conceptualización de estos dos autores, nos lleva a reflexionar sobre la actual praxis en la formación de la Psicología social, en la confrontación entre la teoría y la práctica y los mecanismos de rectificación y ratificación que están en continuo proceso.

Entendemos a la Psicología social como la ciencia que estudia los vínculos que se particulariza por ser instrumental y operativa, orientada al cambio social.

El presente trabajo aborda un eje temático principal como es el de la virtualidad y presencialidad pero a su vez trasciende al mismo, dado el enfoque realizado hacia el proceso educativo y formativo, el cual se ve trasverzalizado por innumerables aspectos.

El concepto de virtualidad digital en relación a la enseñanza lleva a preguntarnos si todas las disciplinas, más allá de metodologías y pedagogías aplicadas pueden ser objeto de enseñanza / aprendizaje virtual.

¹³ Pichon-Rivière. *El Proceso Grupal*.

La sistematización de los trabajos presentados evidencian una serie de dificultades en relación a aspectos tecnológicos, así como también de producción de conocimiento, de evaluación de estudiantes, de contenidos de estudio, de comunicación entre educador y educando, que compartimos y que sin duda se hace necesario evaluar para conocer el impacto que esta modalidad conlleva en la apropiación de saberes y aprendizajes, pero también en lo que refiere a un aspecto fundamental para nuestra disciplina como es lo vincular y comunicacional.¹⁴

Si bien la implementación de la tecnología en la educación permite acceder al estudiante a infinidad de carreras de manera virtual, desde cualquier lugar del mundo, cabe preguntarse si dicha formación contempla los contenidos necesarios y de calidad para la misma y en qué medida esa formación muchas veces “en solitario” hace que la persona permanezca centrada en sí misma al margen de la realidad del mundo que lo rodea, en aquello que Pichon-Rivière habla sobre el sujeto en situación.

La Psicología social es una disciplina que apunta a la crítica de la vida cotidiana, en donde el ser humano es un ser de necesidades que solo se satisfacen socialmente en relaciones que lo determinan.

Es en este punto en el que se observan las mayores dificultades en desarrollar una formación en donde la virtualidad impone generalmente una no presencia del docente, dado que las clases generalmente son dictadas a través de videos que el estudiante puede ver en cualquier momento y desde cualquier lugar, pero sin la presencia de sus pares, ni tampoco del docente, circunstancia que impide que pueda existir ese dialogo al que hace referencia Paulo Freire, indispensable para el proceso de aprendizaje.

Hemos hablado al respecto con algunos estudiantes que ponen de manifiesto esta situación y la sensación de esa falta de intercambio enriquecedor que significa la presencia del docente en el aula.

Con respecto al grupo operativo este dispositivo a través de la virtualidad opera de manera diferente.

El acontecer grupal centrado en el fenómeno universal de la interacción de donde surge el reconocimiento de sí y del otro y cuya tarea explícita es el aprendizaje bajo la cual subyace otra implícita que apunta a la ruptura de pautas estereotipadas que dificultan el aprendizaje

¹⁴ Pablo Ritterstein. *Aprendizaje y vínculo*

así como también la comunicación, pareciera que la virtualidad pueda significar un obstáculo.

Aspiramos a que el planteo de estas cuestiones lleve a realizar una evaluación del proceso formativo en la virtualidad con el fin de lograr profesionales críticos y comprometidos en una sociedad cada vez más compleja.